

CHÂTEAU DE CHAMPS-SUR-MARNE

Joyau de l'architecture classique en Île-de-France.



Le château de Champs-sur-Marne est caractéristique des maisons de plaisance du XVIIIème siècle bâties à la campagne, permettant un nouvel art de vivre. Construit de 1703 à 1708 par les architectes Pierre Bullet et Jean-Baptiste Bullet de Chamblain, à la demande du financier de Louis XIV, Paul Poisson de Bourvallais. Le château présente de somptueux décors rocaille, ainsi que des décors de chinoiserie peintes au milieu du XVIIIème siècle par Christophe Huet.

Un château meublé. Ses 900 pièces de collections et son mobilier estampillé des grands noms de l'ébénisterie en font un des châteaux les plus magnifiquement meublés d'Ile-de-France.

Il accueille d'illustres locataires : la princesse de Conti, les ducs de La Vallière, la marquise de Pompadour au XVIIIe siècle, et des hommes de lettres tels que Diderot, Voltaire, Chateaubriand et Proust.

Une restauration exemplaire. Le banquier Louis Cahen d'Anvers achète le domaine en 1895 et entreprend une importante campagne de restauration qu'il confie à l'architecte Walter Destailleur. Il complète cette restauration de collections et mobiliers de grande valeur. Charles Cahen d'Anvers, son fils donne le château à l'Etat en 1935. Aujourd'hui, la présentation des collections reflète l'art de vivre de la famille Cahen d'Anvers.

Une résidence présidentielle. Dès 1935, le château devient une résidence officielle de la Présidence de la République. Dès 1959, des chefs d'Etat étrangers y séjournent, sur l'invitation du général de Gaulle.

Des jardins remarquables. Ses jardins de 85 ha inspirés de Le Nôtre, dessinés vers 1710 par Desgot, sont restaurés en 1895 par Henri et Achille Duchêne. Ils sont labellisés "jardin remarquable".